

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**  
**SEDE QUITO**

**CARRERA:**

**EDUCACION INTERCULTURAL BILINGÜE**

**Trabajo de titulación previo la obtención del título de:**  
**LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN**  
**DOCENCIA BÁSICA INTERCULTURAL BILINGÜE**

**TEMA:**

**LA DOCENCIA EN ESCUELAS UNIDOCENTES EN LA ZONA ACHUAR.**  
**ESTUDIO DE CASO EN EL CECIB CHIKUISH DE LA COMUNIDAD**  
**KUSERUA**

**AUTOR:**

**SAMIRUK JAIME SHIMPIU KASHIJINT**

**TUTOR:**

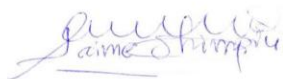
**LUIS OCTAVIO MONTALUISA CHASIQUIZA**

**Quito, julio del 2021**

### **Cesión de derechos de autor**

Yo, Samiruk Jaime Shimpui Kashijint, con documento de identificación N° 140045995-2, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del trabajo del grado/titulación: LA DOCENCIA EN ESCUELAS UNIDOCENTES EN LA ZONA ACHUAR. ESTUDIO DE CASO EN EL CECIB CHIKUISH DE LA COMUNIDAD KUSERUA el mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA BÁSICA INTERCULTURAL BILINGÜE, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la ley de propiedad intelectual, en mi condición de autor/es me/nos reservó /reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato y digital a la biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.



NOMBRE: Samiruk Jaime Shimpui Kashijint.

1400459952.

Quito, julio del 2021.

**Declaración de coautoría del docente tutor**

Yo, Luis Octavio Montaluisa Chasiquiza, declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado LA DOCENCIA EN ESCUELAS UNIDOCENTES EN LA ZONA ACHUAR. ESTUDIO DE CASO EN EL CECIB CHIKUISH DE LA COMUNIDAD KUSERUA realizado por el estudiante; Samiruk Jaime Shimpíu Kashijint, obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana, para ser considerados como trabajo final de la titulación:

Quito, julio de 2021

  
Luis Octavio Montaluisa Chasiquiza

0500641345

## **Dedicatoria**

Dedico a los padres, madres y familias de la comunidad Achuar Kuserua y al docente de la Institución Educativa Chikuish, por su apoyo moral y motivación que me han dado para llegar a mi objetivo.

A mi finado padre, quien en su vida me apoyó mediante sugerencia durante las horas de guayusa para que yo me prepare para el futuro, y a mi querida madrecita, quien, actualmente vive en mi comunidad Wampuik.

De igual manera, especialmente a mi esposa por el amor, estímulo y el apoyo incondicional en todo momento.

## **Agradecimiento**

Primeramente, agradezco a Dios por darme la vida, sabiduría y la fuerza para culminar esta etapa académica.

Un sincero agradecimiento al personal docente de la institución educativa Chikuish ubicado en la comunidad Achuar Kuserua perteneciente de la nacionalidad Achuar del Ecuador (NAE). Al personal docente de la Universidad Politécnica Salesiana (UPS), de la carrera de Educación Intercultural Bilingüe, Centro de Apoyo Wasak-Entsa, por ofrecerme la oportunidad de superarme académicamente para servir a la niñez y la juventud Achuar del Ecuador.

A los docentes, por sus guías, comprensión, paciencia, entrega y valiosos consejos a lo largo del proceso de investigación.

Finalmente, un sentido agradecimiento a Luis Montaluisa, por su asesoría en este trabajo de investigación.

## Índice general

Introducción .....	1
1. Problema de investigación .....	2
1.1 Descripción del problema.....	4
1.2 Delimitación .....	5
1.3 Objetivos.....	6
General .....	6
Específicos.....	6
1.4 Importancia y alcance .....	6
2. Fundamento teórico.....	8
2.1 Educación .....	9
2.2 Actores educativos.....	10
2.3 Currículo educativo .....	11
2.4 Relación entre educación y la vida.....	13
2.5 Desarrollo emotivo-afectivo .....	15
2.6 Interculturalidad .....	16
2.7 Bilingüismo .....	17
2.8 Lengua materna .....	17
2.9 Segunda lengua.....	18
2.10 Conocimientos universales o generales.....	18
3. Metodología .....	19
4. Análisis de resultados.....	21
4.1 Situación pedagógica.....	22
4.2 Ambiente educativo.....	22
4.3 Situación emocional de las niñas y niños .....	23
4.4 Situación emocional del docente .....	23
4.5 Desarrollo oral y curiosidad .....	23
4.6 Forma como docente organiza el trabajo educativo .....	24
4.7 Aprendizaje de la lectura y escritura .....	25
4.8 Aprendizaje de las matemáticas .....	25
4.9 Aprendizaje de las Ciencias Naturales .....	26
4.10 Aprendizaje de las ciencias sociales.....	26
4.11 Cultura física y crecimiento personal .....	26

4.12 Recursos educativos .....	26
4.13 Necesidades de capacitación del docente .....	27
4.14 Gestión educativa .....	27
4.15 Relación entre los actores educativos.....	27
4.16 Organización del calendario educativo .....	27
4.17 Resolución de conflictos.....	28
4.18 Infraestructura educativa .....	28
4.19 Relación con instituciones.....	28
5. Propuesta Educativa para el CECIB Chikuish .....	30
5.1 Lectura y escritura (Aujsar nuya aarar nekati) .....	31
5.2 Matemáticas (Nekapmarar unuimiati).....	34
Nekapmartai kichkinmaya juarkir ipiaknum unimiatratat.....	36
Patatmau. (La suma).....	42
Juaramu (La resta).....	45
Awenar nekapmarar unuimiati:( La multiplicación) .....	48
5.3 Ciencias Naturales. (Yajasmau Nunkaya nuimiati).....	49
5.4 Ciencias Sociales. (Pujamunmaya nuimiati) .....	51
Conclusiones .....	54
Anexos.....	57

## **Índice de figuras**

Figura 1. Croquis de la comunidad achuar Kuserua .....	5
Figura 2. Actores educativos.....	11
Figura 3. Aja-Huerta .....	31
Figura 4. Ajanam aramu-plantas en huerta .....	32

## **Índice de anexos**

Anexo 1. Encuesta aplicada en el Cecib Chikuish .....	57
Anexo 2. Entrevista realizada en el Cecib Chikuish. ....	58



## **Resumen**

Este trabajo tuvo la finalidad de investigar y conocer sobre la docencia en una escuela unidocente en la zona Achuar. Se tomó como caso de estudio el CECIB Chikuish. En este informe se presenta el problema y sus objetivos relacionados con el componente pedagógico y la gestión en el CECIB. Se discuten los fundamentos conceptuales relacionados con el tema de la investigación. A continuación, se describe la metodología empleada para la investigación bibliográfica y el trabajo de campo. Luego se analizan los resultados de la investigación, sobre el estado de la educación en el CECIB. Finalmente, se presenta una propuesta para el mejoramiento educativo tanto en el aspecto pedagógico como en el de la gestión en la institución unidocente en la cual se realizó la investigación, Por último, se exponen las conclusiones de la investigación.

Palabras clave: Educación Achuar, Escuela unidocente, Educación Intercultural Bilingüe, Propuesta educativa.

## **Abstract**

This work is focused on investigating and learning about "teaching in Unidocente School in the Achuar zone, a study case in the Cecib Chikuish ". This report presents the problem and its objectives related to the pedagogical component and management in the CECIB. The conceptual foundations related to the research topic are discussed. Next, the methodology used for bibliographic research and field work is described. Then the results of the research on the state of education in the CECIB are analyzed. Finally, based on the conclusions of the research, a proposal is presented for educational improvement both in the pedagogical aspect and in that of the management in the single-teacher institution in which the research was carried out.

**KEY WORDS:** Achuar education, Single-teacher school, Intercultural Bilingual Education, Educational proposal.

## **Introducción**

Para algunas personas hablar de escuela unidocente significa algo muy negativo: atraso, mala educación, etc. Para evitar juicios a priori, y analizar la situación educativa en un centro educativo comunitario en forma más objetiva se realizó la investigación sobre la situación educativa en la escuela de la Comunidad Kuserua, CECIB “Chikuish”.

La comunidad ha cambiado mucho. Esta institución inició con pocos alumnos y alumnas. Había pocos padres y madres de familias, pero en la actualidad viven muchas familias y han incrementado los niños.

El presente trabajo se halla organizado en cuatro partes: la primera presenta los antecedentes y explicación del problema; la segunda pone en consideración las principales líneas teóricas. Posteriormente, se explica la metodología empleada. Luego se presentan los resultados de la investigación. Finalmente, se presenta la propuesta de mejoramiento educativo para el CECIB.

## **1. Problema de investigación**

El Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe CECIB, Chikuish nació en la comunidad Kuserua, por la urgente necesidad de avanzar en la educación para los jóvenes y la formación de nuevas generaciones Achuar. Hasta antes que haya este centro educativo de educación formal, la educación era llevada a cabo de manera informal, a nivel familiar. Se afirma y con mucha propiedad, que la educación nace en cada uno de nuestros hogares, es decir en la casa. La familia es la que imparte sus primeros conocimientos de forma tradicional. Los padres imparten sus conocimientos a sus hijos en horas de wayus umurtin “toma de guayusa”.

Los padres enseñan a sus hijos a ser buenos, equilibrados, destacados en las actividades cotidianas como: excelentes guerreros, prominentes cazadores, constructores de casas típicas específicamente Achuar, la elaboración de artesanías y profundizar en el conocimiento de la virtud de la selva.

Las mamás, seres extraordinarios, silenciosas, y amorosas, transmiten educación a sus hijas e hijos a realizar trabajos de la mujer como: cuidado del hogar, desarrollar cultivos en sus huertas, elaboración de artesanías, cantos, súplicas tradicionales. Cabe señalar que estas actividades hoy están siendo también practicadas y compartidas con los varones.

Así se desarrolla la educación en sus primeros años en cada uno de nuestros hogares. De esta manera se construye las bases fundamentales de relación intercultural, la amistad y fuertes lazos de unidad familiar y de pueblos territoriales.

Más, sin embargo, en este orden de cosmovisión de la vida, que a mi forma de ver es parte de nuestro propio desarrollo, coherente y fundamentado en nuestras propias virtudes y debilidades, hubo que adaptarse a los cambios. Es así como se conformó

primero la Comunidad y luego el CECIB. Una nueva situación comenzó cuando llegó el Sr. Kayap Shimpui presidente de la asociación Wampuik quien tomó contacto con el señor Chikuish Kiakua, quien residía en su finca Kuserua, con su esposa. Luego llamó a su yerno Kasep Sumpinanch con sus dos esposas, y a Tseremp Jempe con su esposa, con la finalidad de crear primero a la comunidad y luego la escuela. Se comenzó el trabajo comunitario entre estas familias. Así nace con raíces profundamente familiar, el Centro Achuar Kuserua. Hoy es una comunidad Achuar bien organizada.

Luego de haber fundado el centro Achuar Kuserua, en un tiempo no muy lejano, el señor Chikuish Kiakua, con la ayuda del presidente de la Asociación, se creó la Escuela, con el nombre Chikuish con 7 alumnos. Ellos fueron los siguientes: Jempe Kankia Masurash Felipe, Jempe Kankia Sanchiu María, Kiakua Sumpinanch Tirinkias, Kiakua Mantu Chaak María, Kiakua Sumpinanch Naatir, Jempe Kankia Semu Rodrigo, Senkuan Kiakua Anchumir, y el primer profesor fue Tsarump Tiriruk de la comunidad Achuar wachirpas. El educador no tenía título académico, era de primaria, sin embargo, poseían voluntad, habilidad y disposición para enseñar. Lo hacía apoyado por el maestro a través de Tele-radio transmitido por Escuelas Radiofónicas Shuar.

El fundador de la Escuela Chikuish analizó profundamente el funcionamiento de la escuela. Para que los niños escolares aprendan mejor se construyó un aula escolar con el modelo conocido en nuestra cultura como típico. En esta tarea participaron los padres de familia de manera voluntaria.

El Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Chikuish” se encuentra en la provincia de Morona Santiago, cantón Taisha de la comunidad Kuserua, cuenta con

43 alumnos Achuar matriculados, desde educación preparatoria, y de educación básica: elemental, media y superior. Funciona como una escuela de Unidocente, con un docente Achuar.

### **1.1 Descripción del problema**

La comunidad Achuar Kuserua está ubicada en la parroquia Huasaga cantón Taisha, provincia de Morona Santiago. Se encuentra en el pleno cordón fronterizo entre Ecuador y Perú.

En esta zona no hay atención por las autoridades del Ministerio de Educación. Además, se requiere el apoyo social por las autoridades seccionales en especial: provinciales, municipales y parroquiales. Esta comunidad está abandonada. No cuenta con agua potable, por lo que muchos niños y niñas de ese centro educativo consumen el agua del río. Esto provoca muchas enfermedades como: cólico, vómito, escalofrío, fiebre y otras más. No hay centro de salud, por lo cual, en cuanto enferman sus hijos e hijas llevan a un centro de salud distante, en especial al centro de salud Wampuik, que está a 5 horas de caminata. Deben llevar a las niñas y niños cargando o en brazos, por eso llevan a marcando sus hijos hasta llegar. A veces, se van por la noche o en el día. Eso es un gran problema que tiene la comunidad y el centro educativo. La comunidad tampoco tiene energía eléctrica. Solo tiene la energía eléctrica con paneles solares para alumbrar la noche, apoyado por el centro sur de Morona Santiago. Viven netamente el pueblo Achuar. Cada familia tiene su casa construida con su propio esfuerzo. Típicamente, tiene techo con paja toquilla y los postes son buenas maderas durables, y las paredes son del pambil más duras. Viven en forma dispersa algunos viven a media hora, otros viven a 45 minutos, otros a 20 minutos, y otros a lado de pista el aterrizaje.

## 1.2 Delimitación

Esta institución educativa Chikuish está funcionando en la comunidad Achuar Kuserua ubicado en la parroquia Huasaga cantón Taisha de la provincia de Morona Santiago, y tiene sus límites comunitarios los siguientes:

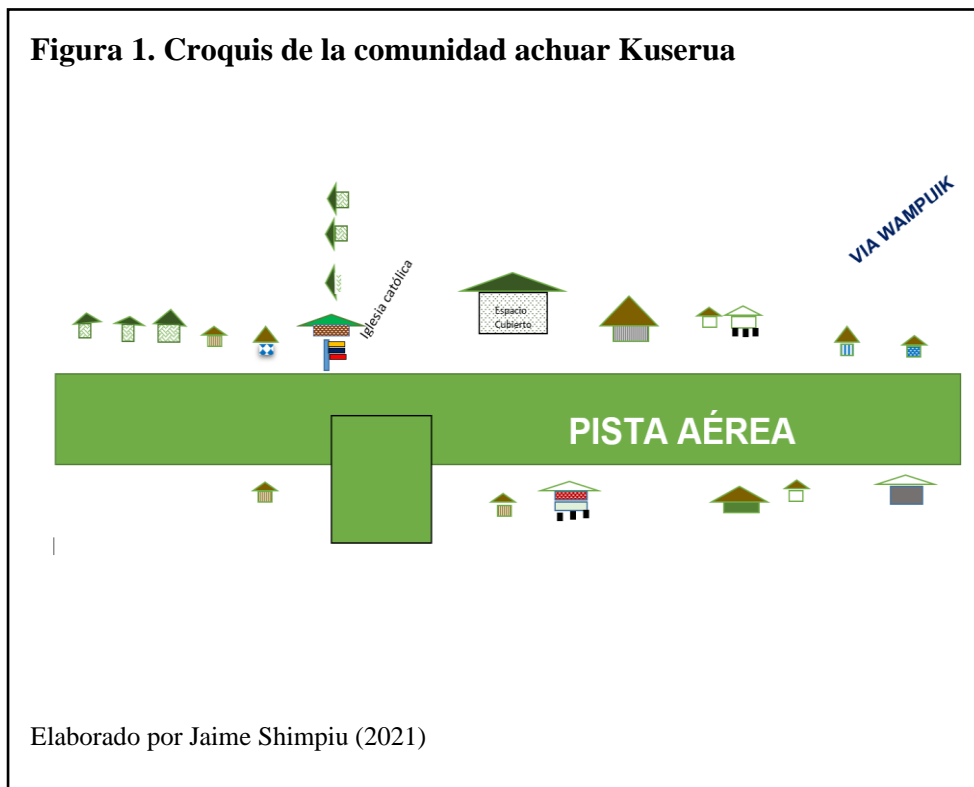
Al norte limita con la comunidad Achuar Napurak.

Al sur limita con la comunidad Achuar Mashuim.

Al este limita con la comunidad Achuar Suwa.

Al oeste limita con la comunidad Achuar Wampuik.

**Figura 1. Croquis de la comunidad achuar Kuserua**



Se mencionó que hace muchos años no existía la comunidad. Todo era pura selva. Solo vivía un mayor que se llamó Chikuish con su esposa Natish Wirisam, los dos han vivido varios años. Estos señores antes vivían en el territorio del Perú que se llama Kuchintsa. Nuestros mayores no sabían los límites del Perú y Ecuador. Ellos eran nómadas. Por eso, al buscar cacería, habían encontrado un territorio muy bueno, plano,

tierra negra muy fértil. Al encontrar esto, ellos se quedaron para siempre. Hicieron nueva huerta. Después de varios años sus yernos y nietos que dejaron en el Perú vinieron a visitar a su abuelo y abuela. Ellos también comenzaron a abrir las huertas para tener finca en el territorio de la comunidad actual. Posteriormente, hicieron la escuela.

Dicha institución educativa está funcionando en el pleno cordón fronterizo entre Ecuador y Perú. Desde la capital de la provincia de Morona Santiago, se llega únicamente por vía aérea. La avioneta hace una hora entera. Por eso, llegar a este centro educativo es difícil. Por eso, existen muchas debilidades para realizar las gestiones institucionales a favor de la comunidad educativa. La comunidad no cuenta con recursos económicos o fondo de la comunidad para salir a las ciudades para hacer gestión. En esa comunidad Achuar Kuserua son personas humildes y comparten entre ellos lo que tienen. Hay buenas relaciones entre familias. Si consiguen bastante cacería se comparten entre familiares.

### **1.3 Objetivos**

#### **General**

Analizar la situación educativa del Centro Educativo Chikuish.

#### **Específicos**

1. Analizar la situación pedagógica en el Centro Educativo Chikuish.
2. Analizar la gestión educativa en el Centro Educativo Chikuish.

### **1.4 Importancia y alcance**

En esa comunidad Achuar Kuserua casi no cuentan suficientes profesionales. Solo hay bachilleres recién graduados por eso los padres y las madres de familias quieren educar sus hijos hasta el nivel superior. Pero algunos jóvenes no hacen caso la sugerencia de sus familiares. Más bien provocan problemas. Eso ocurre talvez por la edad de la



locura. Consiguen de inmediato su pareja en la edad temprana. Por esta razón, esta comunidad no tiene profesor netamente de allí.

A dicha comunidad vienen los profesores de otra comunidad lejana. Cuando viene el profesor de otra comunidad, la comunidad se compromete a dar construyendo la casa y huerta nueva para la esposa del profesor. Viendo esa inconveniencia la comunidad quiere tener su propio elemento. Según el síndico o presidente de la comunidad, Sumpinanch (2020), me manifestó en la entrevista que:

Los profesores que vienen otra comunidad a veces crean problema con sus propias alumnas. Ellos dicen a nosotros no nos gusta ese tipo de profesional. Acá tiene que venir con el interés de ayudar a la comunidad educativa, mas no con la intención de jugar con nuestras hijas. Si viene algún profesor con interés de ayudar a la comunidad y a los niños de la institución educativa en gestiones ante las autoridades, ese docente es bienvenido.

En síntesis, esta es una investigación en el CECIB Unidocente de una comunidad Achuar. Se prevé que en un futuro inmediato y quizá ni siquiera mediano, no habrá docentes para cada grado, sea porque no hay profesionales de la misma localidad y también porque las políticas del Ministerio no van a cambiar. El Ministerio de Educación establece que mínimo haya 25 o 30 alumnos por profesor, entonces es necesario buscar estrategias para mejorar la educación en el centro educativo unidocente. Para ello es necesario hacer un estudio a manera de diagnóstico para ver los aspectos positivos y los aspectos negativos de lo que ocurre en el CECIB Chikuish. Esa fue la razón de ser por la que se realizó esta investigación.

## **2. Fundamento teórico**

Para valorar el la praxis educativa y la gestión gerencial dentro de centro educativo Unidocente, el cual se ubica en la comunidad de Achuar, es importante porque ayuda a comprender su realidad y permite aportar soluciones viables. Los conceptos que se analiza han permitido realizar una valoración lo más objetiva posible de lo que ocurre en el Centro Educativo Intercultural Bilingüe Chikuish de la comunidad Kuserua.

Existen autores que consideran a las escuelas unidocente como algo negativo, principalmente porque un solo profesor no puede enseñar todo y a todos los grados. Al respecto, Mendoza (2020) señala que, la calidad educativa en esas escuelas es muy precaria, porque en una sola aula se ubican a estudiantes de diferentes edades y de igual manera, de diferentes cursos o grados, con poseen diferentes estilos y niveles de aprendizajes, a quienes no se les brinda la oportunidad de desarrollar todo su potencial, ya que, el docente emplea las mismas estrategias y actividades para todos, sin considerar las necesidades o habilidades cognitivas de sus alumnos. Asimismo, no consideran el contexto socio-cultural, porque les enseñanza empleando, en la mayoría de las veces el castellano, en un ambiente educativo que está inserto en un medio donde los aprendices utilizan su lengua indígena, es decir, la materna.

Por otra parte, otros autores aportan aspectos positivos a estas escuelas unidocente, Torres (2016) expresa que, los educadores emplean diversas estrategias y técnicas de aprendizaje, establecen relaciones efectivas con sus alumnos para verificar la construcción de sus propios aprendizajes y que el ambiente esté en consonancia con lo que se enseña y aprende. Además, según este autor, la gran diversidad de niveles educativos y de edades, ayudan a reforzar valores como la empatía, la responsabilidad, la cooperación, e incluso la autoestima.

Por tanto, los docentes son educadores proactivos que se preocupan por brindar una atención educativa de calidad y acorde a la realidad socio-educativa-cultural de sus aprendices; puede haber más vida comunitaria, más solidaridad; por lo que se considera que, en la escuela unidocente, al existir pocos estudiantes, la educación puede ser más personalizada.

## **2.1 Educación**

Etimológicamente, la palabra «educación» procede del latín *ēducātiō* ‘crianza’, compuesto de *ēx* ‘fuera de’ y *ducere* ‘conducir, guiar’. Por tanto, se puede decir que, es un proceso a través del cual, un individuo adquiere conocimientos, habilidades, refuerzan valores que, por lo general, se lo facilita otra persona con más experiencias y conocimientos. “La educación es la base sobre lo que se determina aquello que debe ser transmitido en un momento y sociedad dada” (Álvarez, 2017, pág. 7). El ser humano, desde sus inicios, siempre ha estado en constante cambios de saberes, de educación, porque los jefes de tribus o clanes debían enseñar a los jóvenes a desarrollar destrezas, potencialidades, los formaba en el arte de la caza, pesca, a combatir el clima, por ende, debían educar, y así se comenzó la educación.

La educación permite la formación del ser humano de manera holística, porque abarca conocimientos, teoría, valores, destrezas, habilidades, cambios de comportamientos y de conductas, incide en la cultura, las costumbres. Por lo que tienen implícito el proceso de enseñanza y aprendizaje, tanto formal que se gestiona en las organizaciones educativas, como la informal que se genera en los hogares, en la comunidad, entre amigos, es por ello que siempre se ha buscado, y se busca la calidad en la educación.

La educación es la acción social, lo histórico y cultural que, por su gran complejidad abarca todas las áreas del conocimiento, transforma una realidad en otra realidad,

porque le imprime a la persona la capacidad de argumentar, de dudar, de cuestionar y razonar, todo esto conlleva a la calidad de la educación. El Ministerio de Educación del Ecuador (2012) gestionó la calidad en la educación, llamándolo estándares de calidad; procurando la mejor continua de los educadores, ofreció insumos en procura de elevar esa calidad.

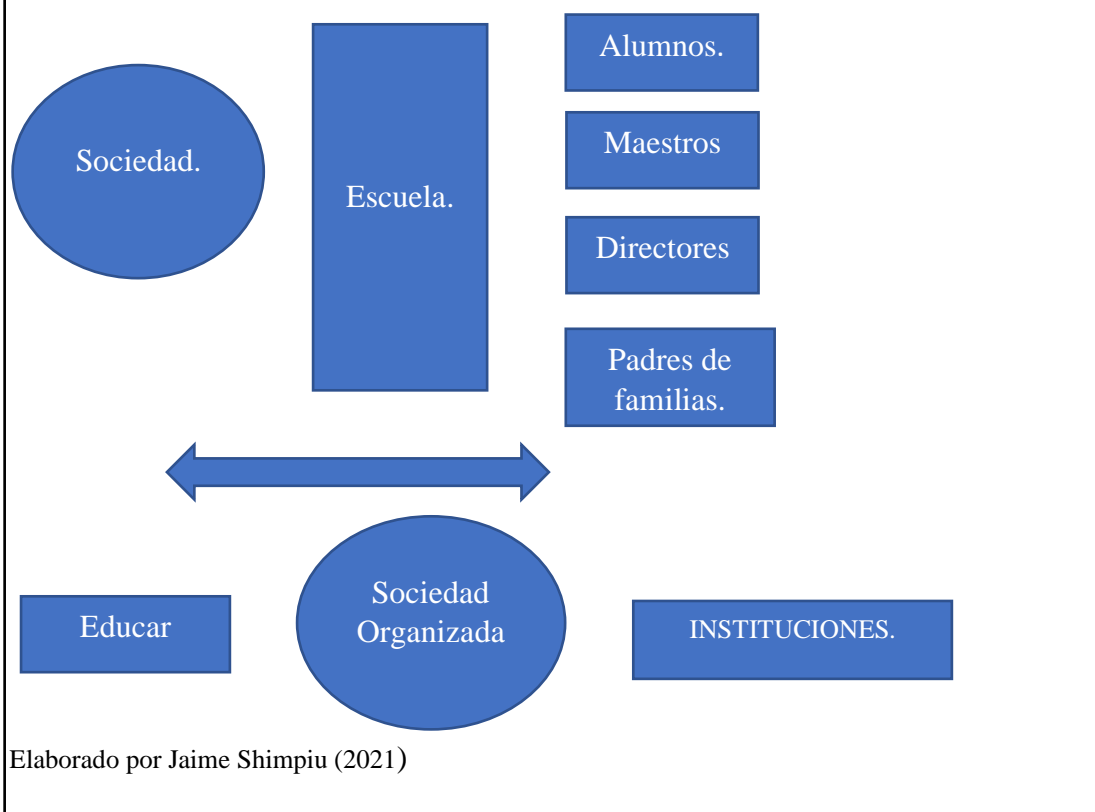
No obstante, Becerra, Barragán y Ortega (2017) refieren que, dichos estándares no se alcanzaron, por el contrario, en la actualidad, la educación ecuatoriana vive, momentos de incertidumbres que necesita, no solo de planes, sino que éstos se ejecuten con efectividad. Entonces, la educación, es y debe ser la base de la sociedad, el pilar donde se sostenga las nuevas generaciones, quienes necesitan saber construir sus propios conocimientos, desde la teoría y su experiencia y hacia un nuevo y mejor futuro.

La educación vista desde los argumentos de los autores mencionados, se convierte en el saber humano, en un objeto pedagógico que busca mejorar de la humanidad del hombre y su liberación como ser humano. Por tanto, no pretende comprender a los sujetos en su totalidad cultural, sino como una diversidad que genera la construcción cultural y de conocimiento.

## **2.2 Actores educativos**

Los actores educativos son aquellos que están inmersos dentro de las organizaciones educativas. Existen diferentes personas que se ven involucradas en la educación, que trabajan en conjunto para lograr el aprendizaje y formación de los estudiantes. A estos se les llama actores educativos, ellos son, la institución educativa donde se encuentran los profesores, quienes guían a los alumnos en todo el proceso de aprendizaje; los estudiantes y por último los padres, quienes apoyan y ayudan a sus hijos en este proceso.

**Figura 2. Actores educativos**



### 2.3 Currículo educativo

Las competencias que desarrolla el docente, para estimular el aprendizaje de sus estudiantes, debe estar centrado en facilitar los contenidos curriculares de manera significativa, motivante y procurando los medios estrategias más idóneas, que les construir sus propios conocimientos, de esta manera se genera una sinergia entre quien enseña y quien aprende, entre currículo y deseo de aprender. Un aspecto importante dentro de la educación es el currículo; después de un profundo análisis de distintos autores, sobre el concepto de currículo, seleccionamos el que más se adapta al presente trabajo, por cuanto resalta la construcción de la identidad cultural, tanto a nivel nacional, regional como local, es el Ministerio de Educación de Ecuador (ME) (2019), lo conceptualiza de la siguiente manera.

El currículo es la expresión del proyecto educativo que los integrantes de un país o de una nación elaboran con el fin de promover el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones y en general de todos sus miembros; en el currículo se plasman en mayor o menor medida las intenciones educativas del país, se señalan las pautas de acción u orientaciones sobre cómo proceder para hacer realidad estas intenciones y comprobar que efectivamente se han alcanzado (p. 6).

De acuerdo a lo expresado en la cita anterior, el currículo educativo es el conjunto de criterios, programas, métodos estrategias, procesos y planes que se diseñan para la formación integral de las personas, aunado a la construcción y reforzamiento de la cultura e identidad de una nación, región o localidad en particular, que tiene implícita las políticas educativas, los recursos humanos, físicos, tecnológicos y académico.

Asimismo, el ME (2019), explica que el currículo debe estar fundamentado sobre una base coherente a las necesidades de aprendizaje de los aprendices, además de desarrollarse de manera conjunta con todos los recursos desde los humanos hasta los económicos, que aseguran que se cumplan todas las condiciones para garantizar un proceso de enseñanza y aprendizaje de calidad.

En este sentido, el currículo educativo, tiene entre sus objetivos el fortalecimiento de valores, intercambio o transmisión de cultura y educación cultural, socialización, comprensión e internalización de la multiculturalidad, lo que conduce a una reconstrucción y construcción de saberes a partir de las experiencias y vivencias de los agentes sociales.

Esta argumentación se dirige hacia la cultura propia, que existe en las escuelas rurales. Como se ha señalado en párrafos precedentes, las escuelas que pertenecen a esta zona geográfica, poseen una cultura propia del medio, por tanto, requieren de un currículo que les permita construir, y nos atrevemos a decir, preservar su identidad

cultural. ¿Qué acontece con el currículo, que debe ser desarrollado en las escuelas rurales, donde la cultura es diferente a la urbana, bien sea, porque allí se encuentran grupos indígenas, o simplemente, están muy alejadas de las selvas de concreto?

Al respecto, el Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2018), en su artículo 10 señala: “Los currículos nacionales pueden complementarse de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación, en función de las particularidades del territorio en el que operan” (p. 5). Es decir, el currículo debe adecuarse a la zona en la cual se desarrollará. Es relevante acotar que, la cultura que se observa en las escuelas unidocentes varía de una región a otra. En una puede estar representada por grupos indígenas, por comunidades que se dedican al cultivo, a la ganadería, y su ubicación geográfica, los mantiene alejados de todo lo urbano, de cultura completamente distinta a las de ellos, y el currículo debe adecuarse a las necesidades y potencialidades de los estudiantes, al entorno natural, cultural y costumbres.

#### **2.4 Relación entre educación y la vida**

Los autores de la Programación Neurolingüística, conocida como PNL Bandler y Grinder (1998), y aún vigente, explican la realidad se construye, que los seres humanos son sistemas abiertos que están en constante intercambio con el medio que los rodea y su mundo interior. El ser humano es holístico, de ahí que, el proceso de comunicación es complejo donde participan en conjunto con estructuras cerebrales, de símbolos, signos, números, lenguaje, sociales y culturales.

En concordancia con lo antes descrito, cada persona tiene del mundo una representación mental que depende de sus experiencias, vivencias, cultura, filosofía, donde el modelo con el que aprende está condicionado al que le muestra el educador

o la persona que le sirve de modelo, pero cada persona posee su propio sistema de representación y con él el lado consciente del cerebro, pero que la forma de pensar o aprender puede ser cambiada. De allí la importancia, de comprender que las personas son seres psicobiológicos complejos, siendo el cerebro un compendio de interconexiones neurales que cambian constantemente, y donde la educación permite que se produzcan cambios.

Estos argumentos son importantes dentro del ámbito educativo, por cuanto los docentes requieren de conocimientos que le permitan comprender que, la educación está íntimamente relacionada con la vida, porque como se explica anteriormente, los estudiantes construyen sus propios conocimientos y sus propias realidades. Es por ello que, en las escuelas unidocente, el educador deben promover la educación resaltando lo bello del entorno, a la vez que promueva la cultura del medio que provenga, para generar conocimientos de toda la cultura del país, ya que, al fomentar la multiculturalidad, se forja una interrelación entre educación –experiencia, ayudando a formar un pensamiento para el conocer y comprender la cultura que rodea al individuo en este tipo de escuelas, y transformarlo en beneficios individuales y colectivos que posibilite el desarrollo de una multiculturalidad sustentada en la identidad de quien aprende, teniendo como base la realidad del medio (Pérez, 2018).

Las vivencias, como parte de la vida y del proceso de enseñanza y aprendizaje, les permite a los docentes innovar y transformar sus conocimientos a la realidad de sus estudiantes, pero los estudiantes también deben aprovechar sus experiencias para aprender, convivir, y transformar sus saberes. De esta manera, de vivenciar sus propios valores y cultural compaginándolos y compartiéndolos con los valores y culturas de quienes le rodean, así se crea una sinergia entre la educación y la vida.



De allí que la praxis educativa que realiza el educador en las escuelas unidocente, brinda la oportunidad de enmarcar la educación dentro de ese contexto de vida, como una vía para innovar y construir de acuerdo a sus costumbres su propio proyecto de aprendizaje; lo adapta a la realidad dentro del proceso educativo.

## **2.5 Desarrollo emotivo-afectivo**

Para Goleman (2016), las emociones es la valoración de las experiencias, es el conjunto de respuestas que se generan a partir de las reacciones neuroquímicas y hormonales, las cuales predisponen al individuo a reaccionar ante un estímulo, bien sea externo, como la música o interno como un recuerdo, y se interrelacionan con las experiencias, y son estas las que predisponen al sujeto a actuar de una determinada manera o forma en específico.

Desde esta perspectiva, el desarrollo emotivo-afecto en el niño, se considera una dimensión dentro del proceso educativo, por cuanto es un proceso donde se construye su autoconfianza. La autoconfianza es una reacción inconsciente e inmediata del organismo no medida por la razón. Por tanto, los ámbitos familiares y las organizaciones educativas permiten a los aprendices a desarrollar esta dimensión emotivo-afectivo.

Ahora bien, el desarrollo de las emociones siempre está en el centro de la vida de las personas, pero en las organizaciones educativas no le hacen el reconocimiento que requieren para darle la debida importancia para el desarrollo de esta dimensión. El manejo apropiado de ella permite a los niños establecer relaciones efectivas, tanto consigo mismos como con quienes le rodean. Por ende, si se desarrolla adecuadamente los factores afectivos, dentro del proceso educativo, permite desarrollarse

equilibradamente, no solo en el área del conocimiento, sino también en su aspecto personal, interior y social (Valencia, 2017).

## **2.6 Interculturalidad**

Para Vernimmen (2019) la interculturalidad es el motor fundamental para el desarrollo y la globalización podría empujar a aplicar un modelo funcional a las realidades y contextos socio-culturales, de ahí, el deber los docentes consiste en interrelacionar las diversas comunidades mediante una labor coordinada y regulada para con eficiencia dirigir la educación hacia los sujetos beneficiarios.

La interculturalidad es el intercambio entre grupos sociales y sus culturas, nacionalidad, lengua, tradición y su interrelación entre sí, tomando en consideración un factor muy importante como es el respeto, ya que a través de la integración nace la igualdad social y cultural (Dietz, 2017). Es pues el derecho a la identidad y derecho de los pueblos que no impone, solo busca solución en la línea horizontal imaginaria desarrollando un poder de decisión participativo. Cabe destacar que siempre el ser humano presenta conflictos que se pueden resolver a través del dialogo y la concertación, es decir, llegar a un acuerdo entre las partes.

Desde esta perspectiva, “La interculturalidad se relaciona más con la integración de las aportaciones de los diferentes grupos y con sus relaciones interactivas” (Sánchez, 2018, pág. 21). Es decir, comprende las interacciones que se establecen entre diversas culturas donde cada una de ellas aportan su cultura, valores. Asimismo, este autor considera que la interculturalidad dentro del contexto educativo, debe estar dirigido al aprovechamiento de la riqueza que contribuyen las diferentes culturas, desde las étnicas hasta los migrantes, donde se propicia el intercambio, la intercomunicación y, por ende, las interrelaciones.

## **2.7 Bilingüismo**

El bilingüismo, según Morales, Cabas y Vargas (2017), es la capacidad que posee un individuo de emplear, de forma natural y habitual, dos lenguas, donde una es la lengua nativa o materna y la segunda es la aprendida por procesos educativos y de formación. Por tanto, durante el proceso de desarrollo verbal, el hablante realiza una visión del verbo que no se encuentra en su lengua materna, y realizan una sinergia entre la experiencia cognitiva y su conocimiento gramatical.

## **2.8 Lengua materna**

La lengua materna según Dabéne, citado en Gaibrois (2016): es “aquella en la cual se ha organizado la función lingüística, en tanto que función simbólica primordial, y la que ha acompañado la construcción de la personalidad” (p. 41), de acuerdo a esta definición materna alude a la primera lengua, la que se adquiere desde el nacimiento, que por asociación es concebida como el habla madre, siendo allí donde se organiza la lingüística.

En este sentido, la lengua materna es aquella que el individuo escuchó desde el vientre materno, y se desarrolló con ella, se identifica, la siente propia, otorgándoles sentido de pertenencia al lugar donde vive. Entonces, lengua materna de acuerdo al autor citado, y para efecto de esta investigación, es aquella con la que el individuo se identifica, siente afinidad, ha contribuido en su formación como persona, en su personalidad, por la que siente afinidad y se identifica, aun estando lejos de su lugar de origen.

Desde esta perspectiva, Toapanta (2018) argumenta que, cuando se inicia un nuevo aprendizaje con respecto a una lengua extranjera, se requiere la utilización de un nuevo código que a partir de hechos, situaciones o realidades conocidas por el estudiante y dominadas en su lengua materna. Por ello, los métodos y técnicas que empleen los

docentes para abordar el proceso de aprendizaje con niños que posee una lengua materna distinta al español, como es el caso de aquellos que pertenecen a comunidades donde se habla en una lengua étnica, deben ser adaptado, completado y enriquecido con ambas lenguas.

Por lo tanto, en la institución educativa Chikuish el mayor porcentaje se emplean su propio idioma. Desde la familia vienen aprendiendo su propio idioma por lo cual para ellos comprenden fácilmente la enseñanza y aprendizaje de sus profesores. Los moradores de esa institución educativa siguen manteniendo su lengua materna para que no haya desaparición de sus propios idiomas por eso desde primer día de su vida crece aprendiendo su propio idioma Achuar, los mismos docentes son propios hijos Achuar por lo cual le facilitan.

## **2.9 Segunda lengua**

La segunda lengua es aquella se aprende y es distinta a la lengua materna. Por tanto, debe ser bien estudiada y comprendida por los docentes, para que le permita generar una sinergia entre lo conocido y lo desconocido por los estudiantes. Al respecto, Fernández (2019), define segunda lengua (L2) como aquella que se aprende, a través de un conjunto de procesos intencionados. Por ende, no es la lengua principal, y tampoco desplaza a la materna; solo se adquiere.

## **2.10 Conocimientos universales o generales**

El conocimiento universal o generalmente adquirido a través de estímulo sensoriales, observar, escuchar, leer, tocar y entre otros, por eso se puede transmitir de una persona a otra. Dicho conocimiento general se aplica en la escuela porque el profesor se transmite su conocimiento hacia a las niñas y los niños por lo que se adquieren el conocimiento de su profesor.

### **3. Metodología**

Este trabajo de investigación es un estudio de caso, basada en el enfoque cualitativo según Hernández y Mendoza (2018); se caracteriza por ser flexible, siendo la base del mismo el diálogo como fuente para obtener la información que se requiere en la investigación, el cual se genera entre el investigador y las personas que suministran la información necesaria, por cuanto, buscan comprender, conocer los hechos a través de las opiniones de las personas, desde la flexibilidad de respuestas. Se considera como enfoque metodológico con la finalidad de fortalecer y valorar la educación intercultural bilingüe que funciona en los centros educativos de la zona Achuar.

En concordancia con lo anterior, la comunidad Achuar Kuserua se encuentra muy apartada de la cabecera parroquial de Huasaga donde yo vivo, no hay carretera ni vía fluvial. El único camino es el sendero o por pica, se hace 5 horas de caminata y con el retorno más 5 horas son total 10 horas. Por lo tanto, viendo ese distanciamiento; la comunidad ha hecho todo lo posible por crear un centro educativo que se llama Chikuish en su propia comunidad, ese sacrificio que hicieron las autoridades de la comunidad sirvió a los niños y niñas de la misma comunidad.

En este contexto, la investigación en el centro educativo Chikuish-comunidad Kuserua, se privilegió por el empleo de herramientas técnicas como: las entrevistas y la observación de campo. La entrevista se realizó con los padres y madres de familias. Fue muy interesante porque me comentaron el sacrificio que hicieron, para crear el centro educativo. Antes caminaban 5 horas para educar a sus hijos en otros centros educativos, pero en la actualidad ya no sufren por lo que tienen en la misma comunidad o en su propio pie.

Otra herramienta técnica fue la observación de tipo participativo, pues durante la misma se captó a través de los sentidos, el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, aunado al trabajo directo con los alumnos. Asimismo, se tomaron fotos del entorno natural que circunda la escuela.

Para la recopilación de la información también se emplearon muchas fichas de observación y las realicé antes de ingresar en el aula escolar. Luego fui al aula y apliqué con los niños de esa institución educativa Chikuish.

Durante la visita en el centro educativo Chikuish realicé la revisión de los instrumentos que manejaba los docentes. Constaté que el profesor que trabaja en esa institución educativa no tiene los instrumentos que se debe tener para llevar a cabo el proceso educativo. Solo tiene el código de convivencia aprobado por el distrito de educación de Taisha. Intenté aplicar cuestionarios para que contesten los niños, pero la mayoría de los niños no contestaron, porque no supieron leer.

#### **4. Análisis de resultados**

Antes de la pandemia ocasionada por el COVID-19, a nivel mundial, donde Ecuador también se vio afectado, visité la institución educativa Chikuish llevando las encuestas realizadas para conocer el nivel del conocimiento de los niños y niñas de esa institución educativa.

En esa visita observé a varios niños y niñas, sobre sus actitudes y conocimientos.

También pregunté la relación entre las autoridades educativas y autoridades comunitarias, y personal docente de esa institución educativa.

En conclusión, ha habido relación entre los niños y docente de esa institución educativa.

Dicha institución educativa tiene su terreno y lote propio netamente de esa institución, contraídas con esfuerzo y con una casa típica Achuar a favor del profesor que trabaja en esa institución.

También la misma comunidad apoya en la nueva huerta del docente para su consumo. Lo cual me sentí muy contento, por lo que en otros centros educativos no he visto ese tipo de apoyo para el profesor. Sino más bien le encargan al profesor, según ellos dicen que el docente gana el dinero con el nombre de nuestros hijos.

Así saben intervenir en otras comunidades, pero esa comunidad ha sido muy buena. Existe relación entre el docente y los padres de familia, también con los niños.

La comunidad tiene su proyecto sobre el turismo por lo cual en cualquier momento entran los gringos del otro continente de Europa y Asia, en especial de los siguientes países: España, Francia, Inglaterra, Holanda y otros más.

#### **4.1 Situación pedagógica**

La situación pedagógica en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Chikuish” se centra en varios contextos: el proceso de enseñanza y de aprendizaje, donde el docente, quien facilita los conocimientos, y es quien enseña, en ocasiones pasa a ser aprendiz, porque se encuentra en un entorno donde su lengua materna no es la misma de sus alumnos y, donde los estudiantes que son los entes sociales que aprenden, cambian a ser quienes enseñan, lo que transforma estos procesos en complementarios y crea una sinergia efectiva entre docente y estudiante.

El segundo contexto es el psicosocial, ya que, al crear la sinergia antes descrita, convergen conocimientos, sentido de pertenencia, conductas, actitudes, valores, cooperación y empatía. Efectivamente, una niña y un niño que se sienta seguro, que tenga confianza en sí mismo le ayudará a ver la vida con optimismo y podrá resolver las dificultades. Igualmente, si tiene un alto valor de identidad Achuar, si además es bilingüe le permitirá no solo aprender muchas cosas, sino relacionarse con personas de diferentes culturas. Entre los aspectos de los cuales se va a describir y analizar el componente pedagógico están los siguientes:

#### **4.2 Ambiente educativo**

Dentro del ambiente educativo en esa institución educativa Chikuish fue muy agradable limpio el contorno de la institución porque la comunidad se organiza con sus socios para mantener limpio.

El aula escolar es de madera. Ha sido construida con el apoyo del gobierno municipal de Taisha y gobierno parroquial de Huasaga. Existen dos aulas escolares. Una está con buena condición y otra está en mal estado. Es urgente su reparación, pues con un viento fuerte puede caer y provocar un accidente.



Esta comunidad educativa tiene un estadio de la institución para que los niños jueguen limpiamente. Tiene un espacio 100 m x 80 m. La comunidad tiene una pista de aterrizaje de avioneta, con una dimensión de 600 metros de largo y 35 metros de anchura. Esta es muy útil, pues cuando se enferman los niños o las niñas de la escuela se trasladan en avioneta hacia la ciudad de Taisha o Macas.

#### **4.3 Situación emocional de las niñas y niños**

Los niños y niñas están contentos, porque están recibiendo la clase en su propio lugar y están con sus familiares. Antes, tenían que abandonar la familia para ir a otras comunidades y se sentían tristes, pero en la actualidad viven en su propia comunidad.

Desde el punto de vista el profesor sí tiene las ganas de trabajar, por eso en cuando el niño esta triste averigua diciendo: ¿Qué pasó, te pegaron o no? A veces sí están tristes y empiezan a jugar para que se sientan contentos, y los niños se despiertan. En eso ayuda el profesor mucho.

#### **4.4 Situación emocional del docente**

El docente está con ganas de trabajar, por eso en cuanto llega a la institución educativa primero hace la dinámica. Siempre preguntando qué tal amanecieron, comieron, tomaron guayusa, etc. Los niños contestan “sí profe”, “yo comí carne de sajino” y otros dicen “yo comí de la carne de la guanta”, etc. Así motivan a sus alumnos. Sí pregunta en español a veces no contestan. Pero si el profesor le pregunta en Achuar todos hablan.

#### **4.5 Desarrollo oral y curiosidad**

La verdad algunos niños son preguntones. Por eso, en cuanto yo llegué al aula escolar le preguntaron a su profesor, diciendo profe por qué llegó ese señor. ¿Será nuestro profesor? y el profesor respondió diciendo “no, él es estudiante de la Universidad

Politécnica Salesiana”, “está estudiando para su graduación”. Llegó a hacer algunos trabajos investigativos.

El docente ha dado libertad y confianza a sus alumnos y alumnas. Yo me recuerdo cuando era niño de la escuela y colegio nos maltrataban y no nos daba permiso para ir en la casa para tomar chicha y no sabían el respeto a la dignidad del alumno. Nos castigaban con la ortiga, con el palo delgado nos pegaban en la cabeza y nos apuntaban en el ojo con el borrador de la pizarra. Por eso éramos muy miedosos. No obstante, ese tipo de enseñanza ha pasado. En la actualidad debemos dar libre la participación de los niños y niñas en cualesquiera eventos sociales, y otros más, pues el docente sabe de esa nueva metodología de aprendizaje y libertad a los niños.

#### **4.6 Forma como docente organiza el trabajo educativo**

El trabajo pedagógico se organiza semanalmente. Cada lunes, el profesor entrega el trabajo para la casa y el fin de semana recoge las tareas realizadas por los niños y niñas. El docente trabaja siguiendo los criterios de la educación intercultural bilingüe “EIB”. Casi no utiliza los textos escolares que envían del Ministerio de Educación. Más bien, utiliza los materiales que existen en nuestro entorno social.

En esta institución hay varios niveles: desde primer nivel hasta décimo nivel. Por esta razón, a veces hay algunos niveles que regresan a la casa sin recibir clase, pues el profesor no se alcanza con todos los niveles. Eso no es culpa del profesor, sino de las autoridades educativas por no incrementar más docentes. Esta es la razón, por la cual, algunos niños cuando terminan la básica superior, salen con bajo nivel de conocimientos. Eso les trae dificultades en el bachillerato.

Viendo esa dificultad la comunidad, con su autoridad educativa, ha presentado varias veces el oficio de solicitud al distrito que corresponde para que haya incremento de los docentes. Pero las autoridades del distrito no atienden a la comunidad.

#### **4.7 Aprendizaje de la lectura y escritura**

Dentro de la enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura, el docente, en la básica elemental, en un 95% lo hace en lengua materna. Esto ayuda porque una buena parte de niñas y niños no dominan todavía el español. En la básica superior el docente usa la lengua Achuar en un 75% y un 25%, lo hace en español.

A los que ya saben escribir, el profesor les hace dictado o les deja escritos en la pizarra para que lo copien. Usa los mitos y cuentos ancestrales. Ahí, los alumnos conversan en su propia lengua. Pero cuando el profesor les habla en español, no lo entienden mucho.

#### **4.8 Aprendizaje de las matemáticas**

Para enseñar las matemáticas, el profesor usa los materiales que existen en nuestro entorno natural y social. Por ejemplo: pepas, palitos, piedras, ripios y otros más. Se pudo constatar que aprenden mejor con los materiales del medio. Los materiales que envían del Ministerio de Educación son solo textos escolares, pero no envían materiales concretos. Para enseñar la tabla de multiplicación se hace memorizar desde 1 hasta 9, pero hay algunos niños o niñas se memorizan rápido y otros poco a poco. Esto sí es un problema, pues las tablas de multiplicar no se las debe enseñar haciendo memorizar como si fueran robots, sino que se debe explicar con materiales concretos. Para esto debe hacer que las niñas y niños construyan las diferentes tablas de multiplicación usando palillos o piedritas. Y, solo cuando ya han comprendido el sentido de la multiplicación, se debe hacer que memoricen las tablas.

#### **4.9 Aprendizaje de las Ciencias Naturales**

Para enseñar lo relacionado a las ciencias naturales, el docente usa la naturaleza. Para eso hace observación de campo con los niños y las niñas. Allí les enseña las partes de las plantas. También les indica cuáles son plantas medicinales. Inclusive, hay plantas que han ayudado a resistir al COVID-19. De esa manera los estudiantes comprenden mejor que si se los enseñara solo con los libros que envía el ME, Sin embargo, para ciertos aprendizajes sí hace uso de los textos que le envían del Ministerio de Educación.

#### **4.10 Aprendizaje de las ciencias sociales**

En la materia de ciencias sociales utiliza ambos instrumentos: el texto que dan del Ministerio de Educación, y también la historia oral de las comunidades. Efectivamente, en la cultura Achuar, existen historias, narraciones y cuentos. También existe la historia de la organización Achuar. Esto es enseñado en el aula.

#### **4.11 Cultura física y crecimiento personal**

Durante la hora de cultura física, se realizan varios ejercicios como actividades lúdicas y movimientos, saltos, trepar en el palo, lanzamiento de piedras, pero de acuerdo con el alcance de sus edades. Hay unos niños que son muy pequeños y otros niños que son grandes. No pueden jugar mezclados los pequeños con los mayores. Por eso el profesor los separa por grupos. Los mayores a veces juegan los deportes de futbol, carreras, competencias, atletismo y otros más.

#### **4.12 Recursos educativos**

En esta institución educativa Chikuish existen pocos materiales escritos. Los que hay son en especial los textos que envían del Ministerio de Educación. Pero, en las zonas rurales existe un montón de materiales de nuestro entorno social y natural. En especial:

pepas, frutas, bejucos, piedras, palitos delgados y otros más. Dichos materiales nos sirven para trabajar con los niños y así facilitar la enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas de esa institución educativa Chikuish

#### **4.13 Necesidades de capacitación del docente**

Hay escasez de talleres de capacitación para el docente. El docente debe conocer diferentes formas de enseñar, así como también el uso de recursos didácticos. Estos talleres deben ser para desarrollar la pedagogía para las diferentes materias. Además, servirían para comprender algunos contenidos de los textos del ministerio de educación que no están claros

#### **4.14 Gestión educativa**

Aquí se presenta lo relacionado con lo que ocurre en este otro aspecto de las actividades educativas en el centro educativo y su relación con la comunidad.

#### **4.15 Relación entre los actores educativos**

Dentro de la relación entre la comunidad educativa y con actores educativos ha habido buena relación. En cualquier evento, en especial programas sociales, eventos deportivos, y otros más, encabeza el docente. Cuando vienen las autoridades parroquiales y municipales siempre el docente organiza para recibir nuestras autoridades. Cuando existen dificultades al interior del CECIB, la comunidad busca la solución.

#### **4.16 Organización del calendario educativo**

Dentro de la institución educativa existe una planificación aceptable. En la clase el profesor, generalmente, trabaja de acuerdo a su planificación. Sin embargo, a veces sí se pudo notar que trabaja de manera improvisada.

#### **4.17 Resolución de conflictos**

Cada institución educativa tiene sus reglamentos o código de convivencia. Por lo cual, la institución educativa Chikuish tiene el código de convivencia aprobado por los padres de familias y madres de familias. Pero lamentablemente, siempre debe ser aprobado por la autoridad distrital. He revisado, y al mismo tiempo le pregunté al profesor y me dijo que no está aprobado por la autoridad del distrito.

Pues en dicha institución educativa aplican dos sanciones; la ley de la nacionalidad Achuar del Ecuador, es decir la ley consuetudinaria y otro el código de convivencia. Por eso, cuando hay problemas con sus hijos, se convocan a la reunión entre docentes, padres de familias y madres de familias. A veces no necesitan del docente ni de las autoridades educativas, sino que arreglan directo entre familiares. En otros asuntos, durante la hora de guayusa se hacen el diálogo para que el joven se case con la chica.

#### **4.18 Infraestructura educativa**

En la institución educativa Chikuish está dos aulas escolares de madera. Una está en buena condición y otra está en mala condición. La comunidad está gestionada ante el gobierno municipal y gobierno parroquial para la reparación del aula escolar de esa institución. También, tiene una casa comedora de los niños y niñas apoyado por el gobierno municipal del Cantón Taisha. Tiene su propio lote de terreno dado por la comunidad. Hay un estadio deportivo y espacio cubierto de la institución educativa. Toda esa obra está apoyada por el gobierno municipal del Cantón Taisha.

#### **4.19 Relación con instituciones**

En esa institución educativa hay coordinación entre el profesor que trabaja en la institución y el representante del padre de familia electo por los representan de los niños. Hay coordinación entre autoridades, por eso, han gestionado ante gobierno

municipal la construcción del aula escolar y sala de comedor de los niños de esa institución educativa.

También la misma comunidad Achuar Kuserua trabaja con el proyecto de ecoturismo. Gringos de los diferentes países del mundo llegan en esa comunidad para visitar a las cascadas, islas, ríos y otros lugares más.

El Cecib Chikuish está trabajando con un solo docente tal como indiqué anteriormente, por lo cual algunos gringos prestan servicio con los niños achuar, para compartir sus conocimientos.

## **5. Propuesta Educativa para el CECIB Chikuish**

Una vez que se ha visto las falencias en el Centro educativo se procede a formular algunas ideas para mejorar tanto lo pedagógico como la gestión educativa. Dentro de la propuesta educativa, cabe mencionar que en esa institución se tiene que desarrollar una forma diferente de enseñar la lectura y escritura usando el idioma propio.

Desde mi punto de vista ha sido muy emocionante explicar con las imágenes que pertenece a los niños. Para ellos las imágenes son muy importantes, y eso facilita y conocen la realidad. Un ejemplo que los niños de área rural conocen las imágenes de la selva porque ellos desde que nace se crece viendo que consigue sus padres para consumo familiar.<sup>1</sup>

Y las imágenes que viene de la ciudad no identifican como no han visto nada por eso los textos que vienen del Ministerio de Educación a veces le dificultan.

En ese sentido en mi punto de vista que el docente más facilita trabajar con los materiales del medio por lo que los niños son del mismo lugar y la explicación del docente es con su propio idioma y facilitan la comprensión a los niños.

Dentro de la propuesta contiene 4 subdivisiones:

- ❖ Lectura y escritura. (aujsar nuya aarar nekati)
- ❖ Matemática. (Nekapmarar nekati)
- ❖ Ciencias naturales. (Nunkaya yajasmau unuimiati)
- ❖ Ciencias sociales. (pujamunam irunu unuimiati)

---

<sup>1</sup> Las fotografías colocadas en esta propuesta fueron realizadas por Jaime Shimpui (2021)



### 5.1 Lectura y escritura (Aujsar nuya aarar nekati)

Achuarti chichati ninki chichau yachintiuk ainiawai.

a, e, i, u, antsu “e” tamauka mai chichatintie Achuar nuya iwiakach chichamjai.

Es conveniente enseñar a reconocer las letras a partir de una oración que tenga palabras conocidas y que sean importantes en la cultura. Por ejemplo para aprender a escribir la letra a, se puede seleccionar una oración que contenga una palabra donde haya el sonido a, se procede a extraer esta letra, y hacemos que los parientes la pronuncien, pero separando los sonidos correspondientes, para que tengan consciencia de que en esa palabra hay el sonido que vamos a enseñar a escribir. Finalmente, le mostramos cómo se escribe el sonido que habíamos hecho consciencia en la niña y el niño. Y de esta manera se continúa aplicando con el resto de las letras.

**Figura 3. Aja-Huerta**



Fotografía tomada por Jaime Shimpui (2021)

**Figura 4. Ajanam aramu-plantas en huerta**



Fotografía tomada por Jaime Shimpiau (2021)

Winia umar ajanam weyi.

aja.

a

Unuimiartai yajasmau naari “a” tamaujai juara nu.



Atash.



Aarak.

Aarta:

a - a - a - a -----

Metekmatai

---tash.



-----rak.



Ninki chichachu achuarnau (consonantes en achuar.)

Chichati ninki chichachuka ju ainiawai:

ch, j, k, m, n, p, r, s, sh, t, ts, w, y.

Jisar aujmatsatai.

Unuimiartai. **W**

W**a**k**a** **s**a**a**knium w**a**j**a**w**a**i.

w**a**k**a**

w-k-



Nekatai.

Waaka.



Aartai.

w—k--- w—k--- w---k----.

w—k--- w—k--- w---k----.

w—k--- w—k--- w---k----.

Metekmatai.

Waak----

Aujsatai.

Waaka saaknium jakayi.

Aarta amesha ju aarmau jisam.

-----

## 5.2 Matemáticas (Nekapmarar unuimiati)



















Para muchas personas las matemáticas son muy difíciles, pero no es así. En Achuar se puede enseñar muy fácilmente, comenzando desde los conceptos más elementales. El primer concepto fundamental que se debe enseñar es el de Sistema de numeración decimal no posicional. Usando material concreto, y las taptanas se puede enseñar de esta manera. Primero enseñamos a representar las cantidades del 1 al 9. También el 0.

Luego se les indica a las niñas y niños que hagan grupos de a diez. A los grupos de a diez se los amarra para diferenciar de los sueltos que son las unidades.



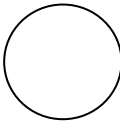
Lo importante es enseñar a escribir las cantidades haciendo comprender a los estudiantes lo que es un código. Para ello se pueden usar palillos. Todo código está compuesto de unos pocos signos y unas pocas reglas de combinación de los signos. En este caso los signos son: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0. Las reglas son dos: a) la primera regla es que cada que tengo diez unidades los amarro los palillos. b) la segunda regla es que los atados de diez los pongo a la izquierda y los sueltos a la derecha. Esto lo represento en las respectivas columnas de la Taptana diseñada y publicada por Montaluisa (2011). De esta manera los estudiantes toman consciencia de cómo se ha creado el código para representar cualquier cantidad usando el sistema decimal.

De esta manera, los estudiantes no aprenden a escribir las cantidades de memoria ni mecánicamente, sino en forma consciente, comprendiendo lo que es un código. Si se enseña así las niñas y los niños adquieren la curiosidad por aprender cómo se han construido las operaciones matemáticas, y los conceptos en general. La dificultad para aprender las matemáticas está en que en el primero y segundo grado de la escuela les enseñan a escribir de memoria los números. Si enseñamos así las operaciones y los conceptos matemáticos serán comprendidos fácilmente por los estudiantes. Todas las operaciones matemáticas se derivan del conteo.

## Nekapmartai kichkinmaya juarkir ipiaknum unimiatratat

		<b>1</b>
		<b>2</b>
		<b>3</b>
		<b>4</b>
		<b>5</b>
		<b>6</b>
		<b>7</b>
		<b>8</b>
		<b>9</b>

## Atsau unuimiartai. (Aprender el cero)

2	
1	
0	

## Nekapmarar ejekatai kichkinmaya juarkir ju uwejnum. (Contar desde 1 hasta 5)

1				
2				
3				
4				
5				

Nekapmartai iruknumia juarki atsaunam (contar desde 6 hasta 0)

6				
7				
8				
9				
0				

Nekapmartai kichkinmaya juarkir ipiaknum nuya awake ipiaknumia

juarkir kichkiniam ejekatai. (Contar desde 1 hasta 9 y desde 9 hasta 1)

1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 7 - 8 - 9

9 - 8 - 7 - 6 - 4 - 3 - 2 - 1

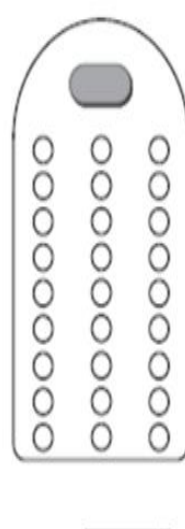
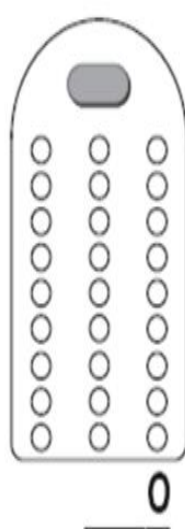
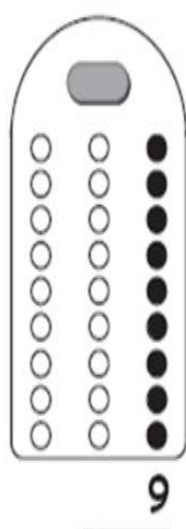
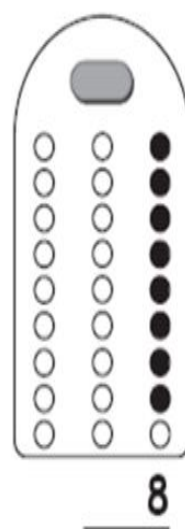
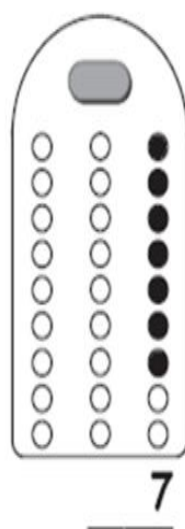
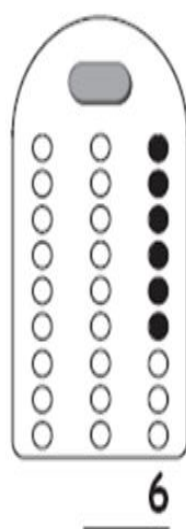
Nekapmati aakim unuikiartin taa nu ajekata juarmaunmaya nuya achapai amukta.

(Escriba los números desde 1 hasta 9)

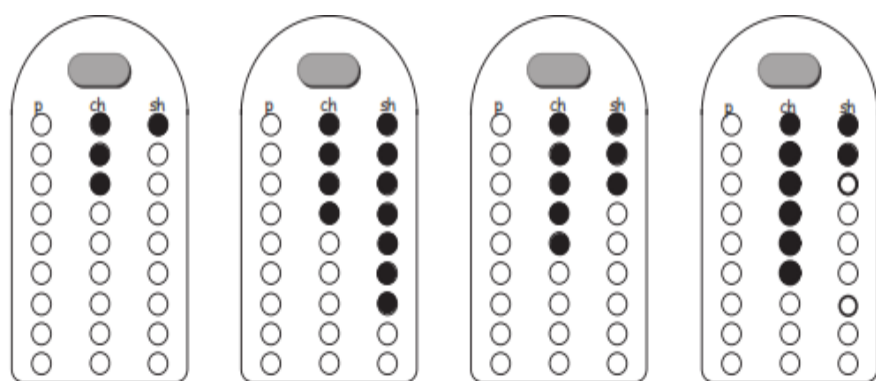
.....

(Escriba los números desde 9 hasta 1)

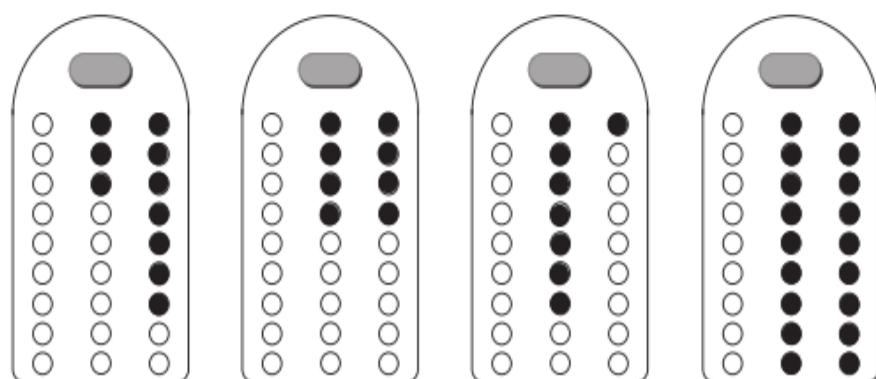
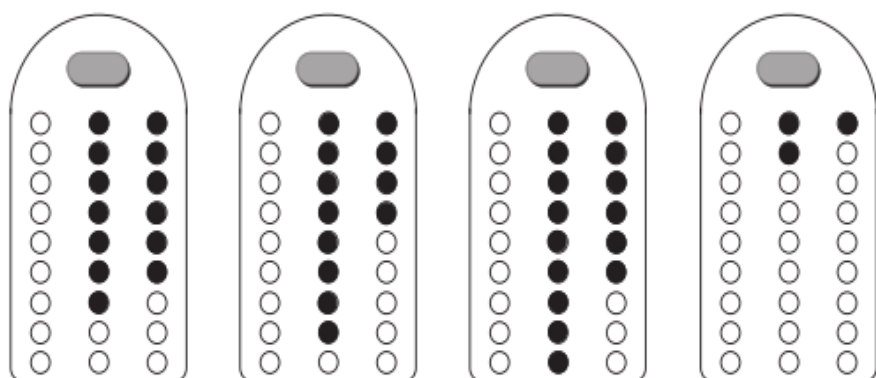
.....

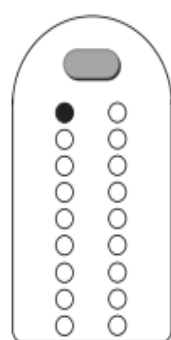




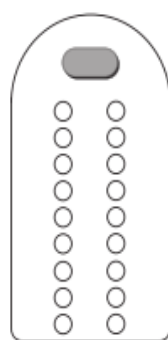


**3 1**

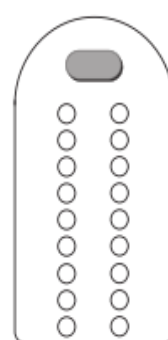




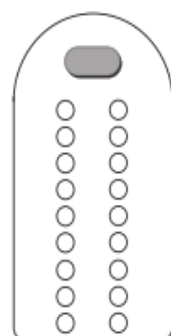
**10**



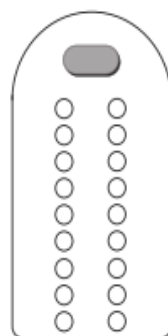
**90**



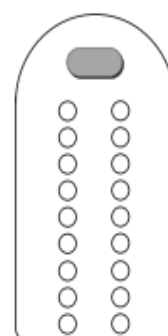
**40**



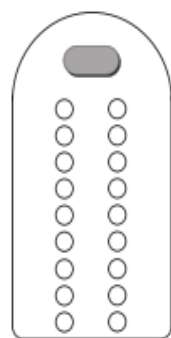
**70**



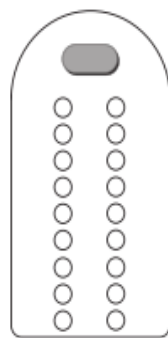
**20**



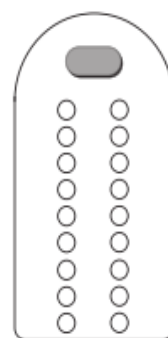
**50**



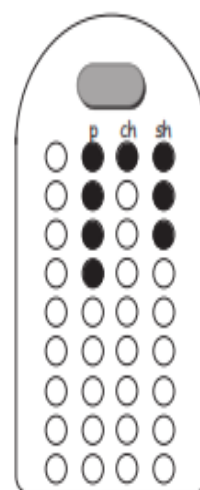
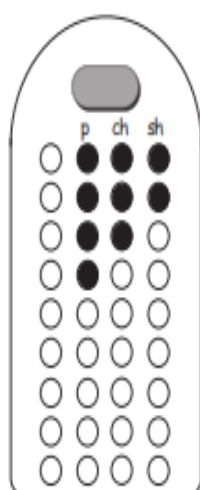
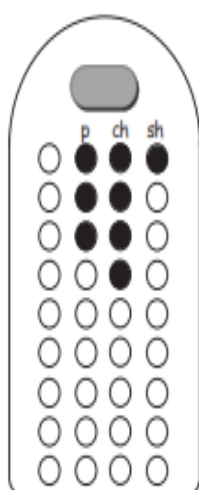
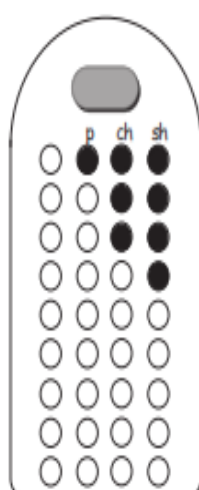
**30**



**60**



**80**

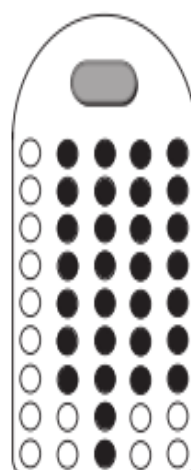
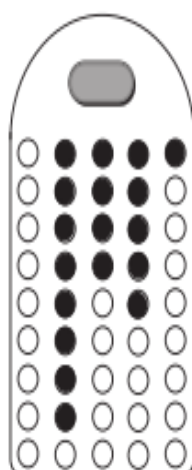
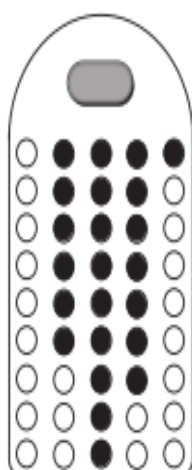
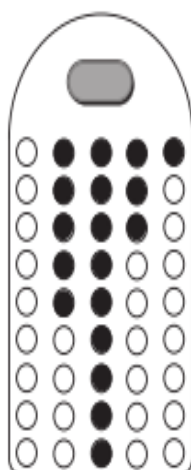


1 3 4

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



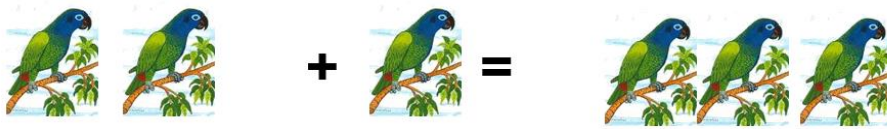
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

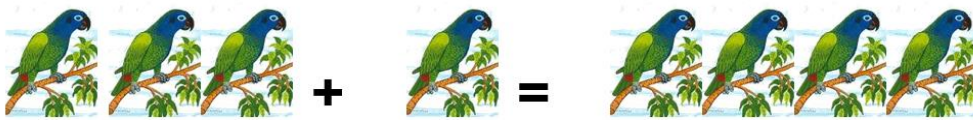
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Patatmau. (La suma)



$$2 + 1 = 3$$



$$3 + 1 = 4$$



$$2 + 6 = 8$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ +1 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ +2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ +7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ +4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ +2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ +1 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ +3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ +1 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ +4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ +4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ +6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ +5 \\ \hline \end{array}$$

1

$$\begin{array}{r} 3 \\ +1 \\ \hline \end{array}$$

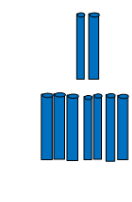


$$\begin{array}{r} 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ + 1 \\ \hline 4 \end{array}$$

2

$$\begin{array}{r} 2 \\ +7 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ + 7 \\ \hline 9 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ + 1 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ + 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 4 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 2 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$$

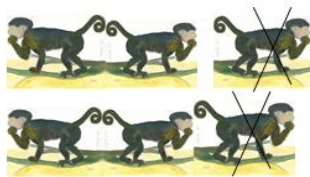
$$\begin{array}{r} 3 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$$

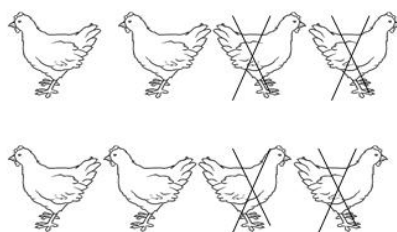
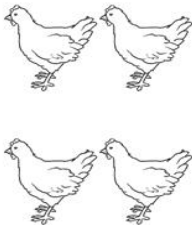
$$\begin{array}{r} 4 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$$

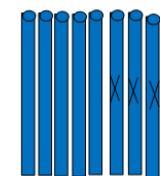
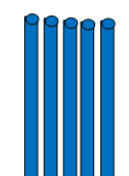
**Juaramu (La resta)**

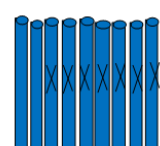


$$3 - 1 = 2$$



$$2 - 1 = 1$$



$$6 - 3 = 3$$



$$8 - 4 = 4$$


$\begin{array}{r} 8 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$			$\begin{array}{r} 8 \\ - 3 \\ \hline 5 \end{array}$
---	---	--	---

$\begin{array}{r} 9 \\ - 7 \\ \hline \end{array}$			$\begin{array}{r} 9 \\ - 7 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---

$\begin{array}{r} 6 \\ - 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \\ - 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ - 6 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 5 \\ - 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 3 \\ - 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2 \\ - 1 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ - 8 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 5 \\ - 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \\ - 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ - 6 \\ \hline \end{array}$



$$\boxed{8} - \boxed{6} = \boxed{\phantom{00}}$$

$$\boxed{6} - \boxed{3} = \boxed{\phantom{00}}$$

$$\boxed{5} - \boxed{\phantom{00}} = \boxed{2}$$

$$\boxed{6} - \boxed{4} = \boxed{\phantom{00}}$$

$$\boxed{\phantom{00}} - \boxed{2} = \boxed{3}$$

## Awenar nekapmarar unuimiati:( La multiplicación)

$1 \times 2 =$ 


$2 \times 2 =$ 


$3 \times 2 =$ 


$4 \times 2 =$ 


$5 \times 2 =$ 


$6 \times 2 =$ 


$7 \times 2 =$ 


$8 \times 2 =$ 


$9 \times 2 =$ 


$10 \times 2 =$ 


$\begin{array}{r} 4 \\ \times 2 \\ \hline 8 \end{array}$	$\begin{array}{r} 3 \\ \times 2 \\ \hline 6 \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ \times 2 \\ \hline 8 \end{array}$
--	--	--

(MONTALUISA CHASIQUIZA, TAPTANA Montaluisa, 2018)

### **5.3 Ciencias Naturales. (Yajasmau Nunkaya nuimiati)**

En ciencias naturales, las culturas ancestrales tenemos muchos conocimientos sobre el Cosmos, las plantas los animales, etc. Esto nos permite alimentarnos mejor y cuidar nuestra salud. Por eso es necesario que se enseñe tanto los conocimientos de los occidentales como los de la cultura Achuar.

Los niños de la institución educativa Chikuish de la comunidad Achuar Kuserua viven en una selva verde. Por lo cual, desde niños ya saben los animales que existen en nuestra selva. Existen variedades de los animales que son comestibles y otros que son no comestibles. No podemos comer todos los animales que existen en la selva. Las personas mayores, desde niños ya nos enseñan cuales son animales comestibles y no comestibles.

¿Cómo sabemos los animales comestibles y no comestibles?

El pueblo Achuar vive varios años en este lugar. Los padres han dejado enseñando y luego los padres de nuevas generaciones también les enseñan a sus hijos tal como ellos fueron educados por sus finados padres.

Entonces, cuando crece sus hijos le enseñan, no solo los animales comestibles, sino las frutas comestibles y no comestibles: mientras no enseñan los niños pueden comer cualquiera. Eso podría provocar problemas de mortalidad, porque hay plantas que no son comestibles y pueden causar daño a los niños o niñas.

Las plantas buenas son sembradas en nuestra huerta de la madre pensando en su hijo e hijas para que coman. Las plantas no comestibles no siembran.

## Plantas comestibles



## Plantas no comestibles.



En el territorio achuar, también existen un montón de plantas medicinales. Es necesario saber cuáles son las plantas medicinales.

El mundo fue afectado por COVID-19 corona virus. En esta situación, los Achuar no salimos a las ciudades sino aplicamos las mismas plantas que existen en nuestro entorno natural. Se ha escuchado que en los mejores hospitales mueren los ciudadanos con esa enfermedad Corona Virus. Durante esta pandemia se pudo ver con claridad que de nada sirve el oro y los tesoros para salvar la vida. Ni siquiera el contar con grandes infraestructuras. Así, mientras la gente de la ciudad ha tenido muchas dificultades en la salud y la alimentación, el pueblo Achuar ha utilizado las plantas que tenemos en nuestro propio Territorio para curarnos y seguir alimentándonos. Fuimos sanados sin inconveniencia. Las plantas más utilizadas en la pandemia son: jengibre, ajos de monte, limón, y otras más. Esto nos ha permitido tomar más consciencia de que debemos defender nuestro territorio Achuar de la ambición de las petroleras y otras transnacionales que pretenden ingresar apoyados por gobernantes irresponsables. Esto terminará por contaminar nuestros ríos y suelos entregando unas dádivas económicas momentáneas que son pan para hoy, pero hambre para el futuro y para nuestros hijos.

A continuación, se ponen unas muestras de estas plantas que son parte de nuestra ciencia ancestral.

Jengibre.



Ajos de monte.



#### **5.4 Ciencias Sociales. (Pujamunmaya nuimiati)**

En las ciencias sociales se tiene que mostrar las dos visiones de la historia. La una que ha sido escrito por los historiadores de la cultura occidental y la otra que es la historia con la manera de ver desde las poblaciones ancestrales como la achuar. Para hablar de interculturalidad es necesario que en todas las ciencias se estudie las dos visiones sobre los conocimientos, valores y antivalores. Esto permitirá ampliar los conocimientos en los estudiantes. Pero, principalmente fortalecerá la identidad nuestra, para no pensar que hay culturas superiores y otras inferiores. Todas las culturas del mundo tienen sus valores, pero también tienen antivalores. Todo eso debe discutirse en las clases.

El mayor Chikuish Kiakua Maich refiere su visión de cómo se creó esta institución educativa Chikuish. Él narró de la siguiente manera:

(Kiakua, 2020) Dice yo vivía varios años en el territorio peruano, pero yo no sabía que vivo en el territorio Perú, peor los límites del Perú y Ecuador. Antes éramos nómadas. Hacíamos trueque con el cuero de sajino, tigrillo, y otros más para nuestras vestimentas. Por lo tanto, era obligación de conseguir los cueros de los animales que ya mencioné. Entonces yo tuve que caminar un día entero por la orilla de río Pastaza en donde había un río que se llama kuserua. Ahí encontré un lugar muy bueno para la huerta y empecé a tener mi finca en ese lugar. Había montón de casería por lo tanto me decidí quedarme ahí con mis dos hijo e hijas. Viví solito con mi esposa y mis hijos y luego de varios años vino un señor que se llama Kaasep Sumpiananch y se casó con mi hija. Con mi yerno conversé para educar a mis hijos en la comunidad Wampuik. Wampuik ya era una comunidad antigua por eso ellos ya tenían la escuela. Era muy lejos. Tenían que ir semanalmente para recibir la clase. Entonces viendo la distancia empecé de gestionar con las autoridades de la comunidad Wampuik para apertura la nueva escuela Chikuish.

El fundador de ese centro educativo se llama Chikuish Kiakua Maich, tiene 80 años de su vida.



Fotografía tomada por Jaime Shimpiu

## **Conclusiones**

El punto más importante de este trabajo investigativo ha sido conocer las formas de cómo trabajar en la escuela unidocente en la zona del territorio de la Nacionalidad Achuar del Ecuador. Por ello, se afirma que la educación ancestral en este país forma parte inseparable de la educación moderna. En este proceso convergen dos lenguas: el achuar chicham y el castellano.

Ahora bien, a través del proceso indagatorio se pudo conocer la situación pedagógica en el Centro Educativo Chikuish. Ella es precaria por la falta de insumos materiales, y de la necesidad de mejorar las estrategias didácticas que emplea en el proceso de enseñanza y aprendizaje. En el caso de esta comunidad los educadores no dominan la lengua de sus estudiantes, y ellos tampoco la de sus docentes. Por tanto, es indispensable adaptar el currículo y la didáctica a las necesidades idiomáticas y a las potencialidades de los alumnos.

En cuanto a la gestión educativa del referido centro, es deficiente. Como consecuencia esto, el CECIB no cuenta con materiales didácticos para el uso de los niños de esa institución educativa. Es inexistente la gestión de talleres o cursos de mejoramiento profesional de los docentes. Por ello, en la capacitación del docente de CECIB Chikuish, se debe innovar y buscar la capacitación sobre la metodología para el trabajo autónomo.

Es importante que los estudiantes sepan identificar y comprender como emplear los procesos de desarrollo de las guías didácticas durante la ejecución de las tareas para cada asignatura ya que esto mejora el aprendizaje.



## Referencias

- Álvarez, M. (2017). El conocimiento del conocimiento. *Revista de investigación educativa de la REDIECH*, vol. 7, núm. 13,, 06-20.
- Bandler, R. & Grinder, J. (1998). *La estructura de la magia*. Chile: Cuatro Vientos.
- Becerra, H., Barragán, T., y Ortega, G. (2017). La realidad educativa ecuatoriana. *Revista Iberoamericana de Educación* vol. 75, núm. 2, 9-20.
- Dietz, G. (2017). Interculturalidad: una aproximación antropológica. *Perfiles educativos* vol.39, n.156, 192-207.
- Fernández, L. (19 de abril de 2019). *Adquisición de segundas lenguas*. Obtenido de Revista-digital-docente: <https://www.campuseducacion.com/blog/revista-digital-docente/adquisicion-de-segundas-lenguas/>
- Gaibrois, C. (2016). *El olvido de la lengua materna y sus consecuencias en la formación del*. España. esis doctoral: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID.
- Goleman, D. (2016). *La Inteligencia emocional*. Buenos Aires Argentina. Octava edición: Vergara.
- Hernández Sampieri, R., y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la Investigación*. . México: MCGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES, S.A. de C. V.
- Kiakua, C. (15 de Marzo de 2020). vida del chikuish. (J. Shimpiu, Entrevistador)
- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2018). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Ecuador: Registro Oficial Suplemento 417.
- Mendoza, D. (2020). *Estrategias de enseñanza en escuelas unidocente multigrado en contexto EIB*. Perú: Universidad San Ignacio de LOyola.
- Ministerio de Educación de Ecuador. (2019). *Currículos de los Niveles*. Quito: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (28 de noviembre de 2012). *Ministerio de Educación*. Obtenido de [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/estandares\\_2012.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/estandares_2012.pdf)
- MONTALUISA CHASIQUIZA, L. O. (2011). *TAPTANA montaluisa*. Quito: TAPTANA Montaluisa.
- MONTALUISA CHASIQUIZA, L. O. (2018). TAPTANA Montaluisa. En L. O. MONTALUISA CHASIQUIZA, *TAPTANA Montaluisa* (pág. 44). Quito: Ministerio de Educacion 2018.
- Morales, J., Cabas, L., y Vargas, C. (2017). Proyección de la enseñanza del bilingüismo. *Lasallista de Investigación*, vol. 14, núm. 1, enero-junio, 84-92.

- Pérez. (2018). La educación desde los contextos multiculturales. *Contribuciones a las Ciencias Sociales diciembre*, En línea.  
<https://www.eumed.net/rev/cccss/2018/12/educacion-contextos-multiculturales.html>.
- Sánchez, S. (2018). *Respuestas educativas a la diversidad cultural*. España.  
 disponible en <http://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/52988/B-032-066%20%289%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>: Universidad de Granada.
- Sumpinanch, N. (15 de Marzo de 2020). Docentes. (J. Shimpiu, Entrevistador) kuserua.
- Toapanta Barona, V. P. (2018). *Material didáctico*. Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Torres, R. (27 de julio de 2016). *Escuelas Multigrado*. Obtenido de Otras Voces en Educación: <http://otrasvoceseneducacion.org>
- Valencia, E. (2017). Una experiencia en el aula. *Infancias Imágenes*, 16(1), 118-130.
- Vernimmen, G. (2019). Educación Intercultural Bilingüe. Ecuador. Recuperado el 10 de 06 de 2020, de  
[http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1390-86422019000200162](http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1390-86422019000200162)

## Anexos

### Anexo 1. Encuesta aplicada en el Cecib Chikuish

#### Datos informativos:

**Nombre:** Mercedes Sumpinanch.

**Sexo:** Masculino

☐

Femenino

☐

¿Usted considera que la Educación Intercultural Bilingüe es?

Muy buena

☐

Buena

☐

Malo

☐

¿En qué idioma recibes con mayor frecuencia las clases?

Achuar

☐

español

☐

Shuar

☐

¿La Educación Intercultural Bilingüe ayuda en el desarrollo de la identidad cultural?

Mucho

☐

En ocasiones

☐

No

☐

¿A usted le gusta estudiar en una escuela Intercultural Bilingüe?

Si

☐

No

☐

por qué

☐

.....

¿Consideras que existen niveles de la discriminación y exclusión en tu comunidad educativa?

Si

☐

No

☐

A veces

☐

¿Conoces algunos mitos tradicionales de la comunidad étnica a la cual pertenece?

Mucho.

☐

Poco

☐

Nada

☐

**Anexo 2. Entrevista realizada en el Cecib Chikuish.**

Datos informativos:

**Nombre del fundador:** Chikuish Kiakua Maich.

**Comunidad:** Achuar Kuserua.

Idioma: Achuar. ☐ Español ☐ Shuar ☐

Tengo autorización para hacer entrevista.

Sí ☐ No ☐

¿Usted se creó esta institución educativa Chikuish?

.....

¿Cuál fue motivo para crear esta institución educativa Chikuish?

.....

¿En qué año se creó esta Institución Educativa Chikuish?

.....

¿Con cuántos niños se creó esta Institución Educativa Chikuish?

.....

¿Quién había recomendado crear esta Institución Educativa Chikuish?

.....

¿En comparación del anterior en la actualidad se cambió esta Institución Educativa?

.....